

ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН
ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ с 11 по 15 мая 2020

Сутина Андрея Никоноровича

дата	класс	предмет	Тема ссылка	содержание	средства связи
11.05.2020	1 класс (группа 4-5.4.15)	Рисунок	Рисунок Натюрморта из 2-3 предметов https://www.youtube.com/ watch?v=UnigRcTFvWo	Линейно- конструктивное построение предметов, построение овалов и прямоугольников, передача светотени	Телефон, WhatsApp
11.05.2020	2 класс (группа 1-2.4.15.)	Рисунок	Рисунок «Тематический натюрморт с драпировкой» https://ok.ru/video/265996 862808	Компановка, линейно- конструктивное построение предметов и складок драпировки, передача всех градаций светотени на объёмных предметах	Телефон, WhatsApp
12.05.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	Рисунок	Рисунок «Тематический натюрморт с драпировкой» https://ok.ru/video/265996 862808	Компановка, линейно- конструктивное построение предметов и складок драпировки, передача всех градаций светотени на объёмных предметах	Телефон, WhatsApp
14.05.2020	2 класс	Живопись	Натюрморт с чайником	Компановка предметов натюрморта, передача теплохолодности, освещения.	Телефон,

	(группа 2-3.4.34)		https://vk.com/video171226283_171581322		WhatsApp
15.05.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	Композиция станковая	Движение в композиции https://fontanka167.livejournal.com/26252.html	Поиски и наброски движения людей в композиции, выделение композиционного центра	Телефон, WhatsApp
15.05.2020	2 класс (группа 2-3.4.34)	Беседы об изобразительном искусстве	Искусство Москвы 15-17 вв. Творчество Дионисия. Андрей Рублёв. https://www.youtube.com/watch?v=9dcNTtK-Qoo	Традиции и особенности искусства и зодчества. Значение творчества А.Рублёва.	Телефон, WhatsApp
15.05.2020	3 класс	Композиция станковая	Книжная графика. Иллюстрация https://cloud.mail.ru/public/4Uac/PonszHfME	выполнение работы в чёрно-белом варианте, ритмичная компановка пятен, выделение комп-го центра..	Телефон, WhatsApp

